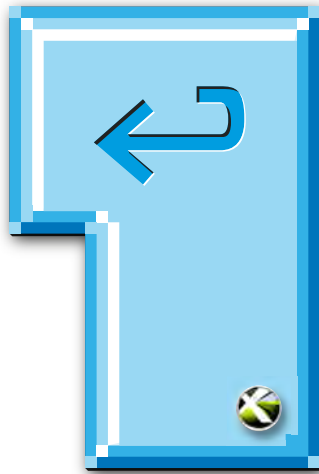


XPRESSIO^S

TASTATURBEFEHLE

QuarkXPress[®] 8.02



Tastaturlayout:



Betriebssystem: Mac OS

Willkommen zu XPRESSIO^s Tastaturbefehlen für QuarkXPress® 8.02

Diese Datei wurde komplett in QuarkXPress erstellt und als Postscript-Datei daraus exportiert. Die Tastaturbefehle wurden überprüft und, wenn nötig, ergänzt.

Das PDF ist interaktiv. Klicken Sie im PDF-Reader auf den Reiter »Lesezeichen« – falls er nicht aktiv ist – um diese aufzurufen. Die Lesezeichen zeigen Befehlsgruppen und –abschnitte in alphabetischer Reihenfolge an. Durch Klicken werden Sie auf die entsprechende Seite geleitet.

Am Ende der Tastaturbefehle befindet sich ein Index. Durch Anklicken der Seitenzahlen, die hinter den jeweiligen Begriffen stehen, wird die Seite mit dem zugehörigen Begriff angezeigt.

Die Datei lässt sich natürlich auch ausdrucken. Die Seiten sind so konzipiert, dass bei einseitigem Druck links ein genügend großer Lochrand verbleibt.





















Download und Nutzung der Datei sind kostenlos und erfolgen »As Is«. Eine Haftung für etwaige Fehler ist daher ausgeschlossen.

Das Vervielfältigen der Datei in jeder Form sowie eine Nutzung für Lehrzwecke ist ohne meine ausdrückliche schriftliche Erlaubnis nicht gestattet.





Feedback unter
peter.offenhuber@quarkuser.net



Zeichenerklärung

Werkzeuge

-  Objektwerkzeug*
-  Textinhaltwerkzeug*
-  Verkettungswerkzeug
-  Entkettungswerkzeug
-  Bildinhaltwerkzeug*
-  Werkzeug für rechteckige Rahmen*
-  Werkzeug für ovale Rahmen*
-  Starburst-Werkzeug*
-  CompositionZones-Werkzeug
-  Linienwerkzeug*
-  Bézier-Stiftwerkzeug*
-  Werkzeug Punkt hinzufügen*
-  Werkzeug Punkt entfernen*
-  Werkzeug Punkt umwandeln*
-  Scherenwerkzeug*
-  Punktauswahl-Werkzeug*
-  Freihand-Zeichenwerkzeug*
-  Tabellenwerkzeug*
-  Verschiebewerkzeug*
-  Zoomwerkzeug*

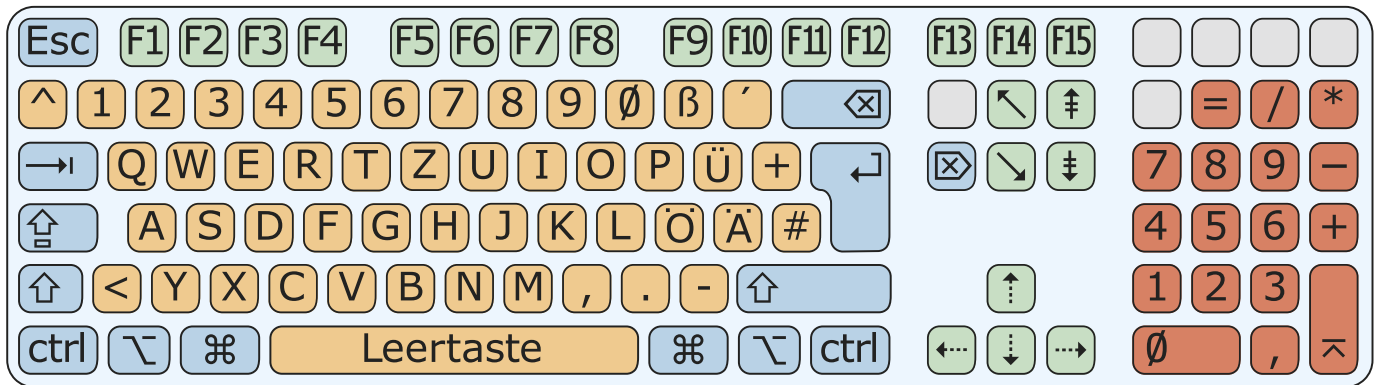
Symbole

-  Seiten einfügen
-  Freihandform
-  Gerades Béziersegment
-  Kurvenförmiges Béziersegment
-  Eckpunkt
-  Glatter Eckpunkt (*Softpoint*)
-  Symmetrischer Punkt
-  Standardzeiger
-  Punktauswahlzeiger
-  Punktumwandlungszeiger
-  Objektzeiger
-  Fadenkreuzzeiger
-  Einfügemarke
-  Papierkorb
-  Zeigen/Verbergen

-  **Taste Fenster schließen**
-  Der Befehl oder seine Definition wurden seit der letzten Ausgabe der Tastaturkürzel verändert oder neu aufgenommen
-  Befehl funktionslos

* Wird dieses Werkzeug *vor* dem Tastaturbefehl auf den nachfolgenden Seiten dargestellt, ist der Befehl nur dann ausführbar, wenn das Werkzeug ausgewählt ist.

Tastenübersicht



Funktionstasten

F1 ... F15



Dokumentende, *End*



Bild nach oben, *Screen up*



Bild nach unten, *Screen down*

Operationstasten



Addition



Subtraktion



Multiplikation



Division



Ergebnis

Umschalttasten



Umschalttaste, *Shift*



Feststelltaste, *Caps Lock*



Steuerungstaste, *Control*



Wahltaste, *Alternate*

Pfeiltasten



Aufwärts, *Up*



Abwärts, *Down*



Links, *Left*



Rechts, *Right*

Zeichentasten



...

Ziffernblock



...



Zifferntasten



Dezimaltrenner

Sondertasten



Abbrechen, *Escape*



Befehlstaste, Apfeltaste, *Command*



Tabulatortaste, *Tabulator*



Löschtaste, *Clear*



Zeilenschalter, *Return*



Eingabetaste, *Enter*



Entfernen, *Del, Delete*





Dokumentanfang, *Home*

MARVIN

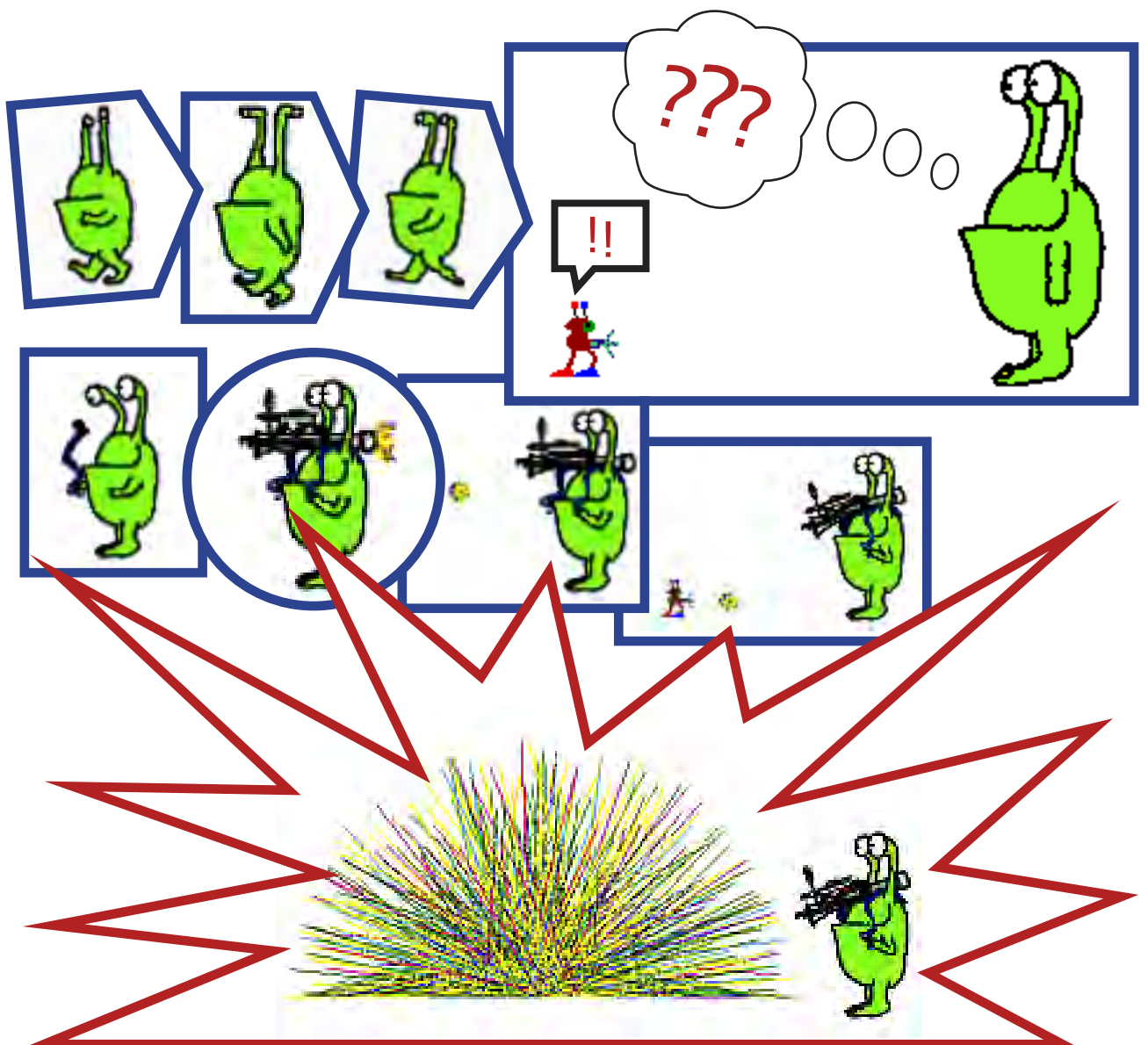
Marvin

Befehl




























































Marvin erscheint immer, wenn ein Objekt ausgewählt ist und die oben stehende Tastenkombination gedrückt wird. Dann beamt er das Objekt weg.
Keine Sorge: Mit   kann das problemlos rückgängig gemacht werden!

Drückt man 5-mal hintereinander die Kombination, erscheint Bubble und macht Marvin den Garaus. Beim nächsten Mal ist er aber schon wieder da ...

















































BILDBEFEHLE

Bilder importieren	Befehl
Bild in Bildrahmen importieren	 
EPS ohne Volltonfarben importieren	 +  in <i>Dialogbox Importieren</i>
• Alle Bilder im Dokument neu importieren	 +  in <i>Dialogbox Importieren</i>
Bilder skalieren	Befehl
5% vergrößern	     
5% verkleinern	     
Bilder und Rahmen skalieren	Befehl
Rahmen proportional skalieren	 + Rahmengriff ziehen
• Rahmen von der Rahmenmitte aus skalieren	 + Rahmengriff ziehen
Rahmen proportional von der Rahmenmitte aus skalieren	  + Rahmengriff ziehen
Rahmen und Bild skalieren	 + Rahmengriff ziehen
Rahmen und Bild proportional skalieren	  + Rahmengriff ziehen
Rahmen und Bild proportional von der Rahmenmitte aus skalieren	   + Rahmengriff ziehen
Bilder zentrieren und einpassen	Befehl
Zentrieren	  
Unproportional in Rahmen einpassen	  
Proportional in Rahmen einpassen	   
Bilder versetzen	Befehl
0,1 Point nach links	  
0,1 Point nach rechts	  
0,1 Point nach oben	  
0,1 Point nach unten	  
1 Point nach links	 
1 Point nach rechts	 
1 Point nach oben	 
1 Point nach unten	 

• 10 Point oder beliebig nach links (abhängig von den Vorgaben)	  
• 10 Point oder beliebig nach rechts (abhängig von den Vorgaben)	  
• 10 Point oder beliebig nach oben (abhängig von den Vorgaben)	  
• 10 Point oder beliebig nach unten (abhängig von den Vorgaben)	  
Bilder modifizieren	Befehl
<i>Dialogbox Bildraaster aufrufen</i>	  
<i>Bildstil Negativ/Invertieren</i>	  
• Bilder drehen	Befehl
• Bilder in 45°-Schritten drehen	 + Drehgriff ziehen
• Bild-Overlay ausblenden	Befehl
• Transparentes Overlay ausblenden	 
• Bild bei ausgeblendetem Overlay verschieben	 Maustaste gedrückt halten, dann  und anschließend Leertaste , jetzt verschieben
• Bildrahmen erstellen	Befehl
• Bildrahmen erstellen	 aufziehen Alle Werkzeuge  und aufziehen
Dialogbox Verwendung	Befehl
<i>Schaltfläche Aktualisieren ändern in Alle aktualisieren in der Fensterfläche Bilder</i>	 + klick! auf 
Nur die markierte Instanz eines Bilds aktualisieren	 + klick! auf 
Bilder im <i>Finder</i> anzeigen lassen	 + klick! auf 

DIALOGBOXBEFEHLE

Register in Dialogboxen	Befehl
Nächstes <i>Register</i> zeigen	  
Vorheriges <i>Register</i> zeigen	   
Felder	Befehl
Nächstes <i>Feld</i> auswählen	
Vorheriges <i>Feld</i> auswählen	 
Feld mit <i>Texteinfügemarke</i>  auswählen	klick!-klick!
Ausschneiden	 
Kopieren	 
Einsetzen	 
Felder auf Ursprungswerte zurücksetzen	 
Berechnungen mit Operatoren ausführen	
Addition	 oder 
Subtraktion	 oder 
Multiplikation	 oder 
Division	  oder 
Schaltflächen	Befehl
OK (oder hervorgehobene <i>Schaltfläche</i>)	 oder 
Abbrechen	  oder 
Ja	 
Nein	 
Anwenden	 
<i>Dialogbox Absatzattribute</i>	
Anwenden permanent festlegen	 + klick! auf 
<i>Schaltfläche Festlegen</i> in <i>Register Tabulatoren</i> anwenden	 
Listen in Dialogboxen	Befehl
Aufeinander folgende <i>Listeneinträge</i> auswählen	 + klick!
Nicht aufeinander folgende <i>Listeneinträge</i> auswählen	 + klick!
Zwei Einträge vergleichen	 + klick! in <i>Dialogbox Anfügen und Import</i>

LAYOUTFENSTERBEFEHLE

Inforeiste im Layoutfenster	Befehl
Exportieren	klick! auf  und Auswahl der Exportoption
Musterseite betrachten	klick! auf  bei angezeigter Layoutseite
Layoutseite betrachten	klick! auf  bei angezeigter Musterseite
Ansicht horizontal teilen	klick! auf  oder Fenster → Fenster teilen → Horizontal
Ansicht vertikal teilen	klick! auf  oder Fenster → Fenster teilen → Vertikal
Seitenauswahl aufrufen/verbergen	klick! auf 
Seitenauswahl vergrößern	
Seitenauswahl verkleinern	
Nächste Seite in der Seitenauswahl anzeigen	klick! auf  oder 
Vorherige Seite in der Seitenauswahl anzeigen	klick! auf  oder 
Nächste Seite in der Layoutansicht anzeigen	klick! auf 
Vorherige Seite in der Layoutansicht anzeigen	klick! auf 
<i>Feld Ansichtsgröße</i> im Layoutfenster aufrufen	 
HTML-Voransicht [Weblayout]	klick! auf 
SWF-Vorschau [Interaktives Layout]	klick! auf 

MENÜBEFEHLE

QuarkXPress Menü	Befehl
QuarkXPress Umgebung	 + Über QuarkXPress
Dialogbox Vorgaben	   
QuarkXPress beenden	 
Menü Ablage	Befehl
Neues Projekt	 
Neue Bibliothek	  
Öffnen	 
• Öffnen und Umbruch aktualisieren	 + Ablage → Öffnen
• Öffnen und Bilder aktualisieren	 + Ablage → Öffnen
Projektfenster schließen	 
• Alle Projektfenster schließen	   oder  + click! auf 
Projekt/Projektvorlage sichern	 
Projekt/Projektvorlage sichern unter	  
Zurück zur letzten automatisch gesicherten Fassung	 + Alte Fassung
Text/Bild importieren	 
Text sichern	  
Anfügen	  
• Drucklayout als HTML exportieren	  + Ablage → Exportieren → HTML oder click! auf  im Layoutfenster
Seite als EPS exportieren	   
Drucken	 
Jobausgabe	  
Menü Bearbeiten	Befehl
Widerrufen	  oder 
Wiederherstellen	  oder   oder    (konfigurierbar)
• Ausschneiden	  oder 
• Rahmen inklusive Inhalt ausschneiden	  

• Kopieren	C oder F3
Rahmen inklusive Inhalt kopieren	C
• Einsetzen	V oder F4
An gleicher Stelle einsetzen	V
Alles auswählen	A
Suchen/Ersetzen-Palette zeigen	F
Suchen/Ersetzen-Palette verbergen	F
<i>Dialogbox Farben</i> aufrufen	F12
• <i>Dialogbox Layouteigenschaften</i> aufrufen	P
<i>Dialogbox Stilvorlagen</i> aufrufen	F11
<i>Dialogbox S&B</i> aufrufen	J
• <i>Dialogbox Vorgaben</i>	Y
<i>Kategorie Absatz</i>	Y
• <i>Kategorie Anzeigen</i>	Y
<i>Kategorie Überfüllung</i>	F12
<i>Kategorie Werkzeuge</i>	klick!-klick! auf Werkzeug

Stilmenü für Text

Befehl

Größe → Andere

Schriftstile

Normal **P**

Fett **B**

Kursiv **I**

Unterstrichen **U**







































Wort unterstrichen **W**

Einzelne Durchstreichung **A**

Doppelte Durchstreichung **A**

Konturiert **O**

Schattiert **Y**

















•	Versalien	   
	Kapitälchen	   
	Hochgestellt	   
	Tiefgestellt	   
	Index	   
•	Schriftenvoransicht vorübergehend aus- bzw. einschalten (abhängig von den Vorgaben)	  und <i>Untermenü Schrift</i> aufrufen
•	Anwenden einer Schrift erzwingen *)	  + Auswahl der Schrift im <i>Untermenü Schrift</i>
	Schrift in <i>Dialogbox Zeichenattribute</i>	   
•	Textrichtung ändern *)	   
•	Rubi *)	  
•	Zeichen gruppieren *)	  

Ausrichtung

Linksbündig	   
Zentriert	   
Rechtsbündig	   
Blocksatz	   
Erzwungener Blocksatz	    
Zeilenabstand	   
Formate	   
Tabulatoren	   
Linien	   




Stilmenü für Bilder

Befehl



Raster	  
Bild zentrieren	   
Bild in Rahmen einpassen	   
Bild proportional in Rahmen einpassen	    

Stilmenü für Linien
























































Befehl

Stärke → Andere	  
-----------------	--

*) nur QXP Plus / ostasiatische Editionen





































Objektmenü	Befehl
Modifizieren	⌘ M
Randstil	⌘ B
• Rahmen	⌘ ⌘ B
Umfluss	⌘ T
Ausschnitt	⌘ ⌘ T
Schlagschatten	⌘ ⌘ ⬆ D
Duplizieren	⌘ D
Mehrfach duplizieren	⌘ ⌘ R
• Mehrfach duplizieren *)	⌘ ⌘ D
Löschen	⌘ K
Gruppieren	⌘ G
Gruppieren rückgängig	⌘ U
Position sperren/entsperren	F6
Ganz nach vorn	F5
Ganz nach hinten	⬆ F5
Weiter nach vorn	⌘ + Objekt → Weiter nach vorn oder ⌘ F5
Weiter nach hinten	⌘ + Objekt → Weiter nach hinten oder ⌘ ⬆ F5
Abstand/Ausrichtung	
Letzte anwenden	⌘ ⌘ ⬆ 7
<i>Register Abstand/Ausrichtung</i> in der <i>Maßpalette</i>	⌘ ,
Bézierlinie in geschlossenen Bézierrahmen umwandeln	⌘ + Objekt → Form → ↻
Bearbeiten	
Umfluss	⌘ F4
Ausschnitt	⌘ ⬆ F4
Punkt-/Segmenttyp	
Eckpunkt 	⌘ F1
Glatter Punkt 	⌘ F2
Symmetrischer Punkt 	⌘ F3






























































*) nur QXP Plus / ostasiatische Editionen

Gerades Liniensegment 	  
Kurvenförmiges Liniensegment 	  
Menü Seite	Befehl
Gehe zu Seite	 
Musterseite der aktuellen Layoutseite anzeigen	 
nächste Musterseite anzeigen	 
vorherige Musterseite anzeigen	  
Layoutseite anzeigen (bei angezeigter Musterseite)	 
Seiteneigenschaften [Weblayout]	   
Vorschau des (SWF-)Layouts [Interaktives Layout]	  
Menü Layout	Befehl
<i>Dialogbox</i> Layouteigenschaften	   
Menü Ansicht	Befehl
Ganze Seite	 
Alle Seiten der Montagefläche	 + Ganze Seite oder   
Originalgröße	 
Miniaturen wie im Seitenlayout anzeigen	 
Zoomen in Voreinstellungsschritten	
Größer (abhängig von den Vorgaben)	 
Kleiner (abhängig von den Vorgaben)	 
Erweiterte Tastatur	
Größer (abhängig von den Vorgaben)	 
Kleiner (abhängig von den Vorgaben)	 
Hilfslinien zeigen/verbergen	
Hilfslinien magnetisch	 
 Seitenraster zeigen/verbergen	 
 An Seitenraster verriegeln	  
 Textrahmenraster zeigen/verbergen	  
Lineale zeigen/verbergen	 
Sonderzeichen zeigen/verbergen	 

Menü Hilfsmittel	Befehl
Rechtschreibprüfung → Wort/Auswahl	
Rechtschreibprüfung → Text	
Rechtschreibprüfung → Layout	
Trennvorschlag	
Zeilen prüfen → Nächste Zeile	
<i>Dialogbox Verwendung</i>	
<i>Fensterfläche</i> Schriften	oder
<i>Fensterfläche</i> Bilder	oder
Menü Fenster	Befehl
Werkzeugpalette zeigen/verbergen	
Maßpalette zeigen/verbergen	
Seitenlayoutpalette zeigen/verbergen	
Stilvorlagenpalette zeigen/verbergen	
Farbenpalette zeigen/verbergen	
Überfüllungpalette zeigen/verbergen	
Listenpalette zeigen/verbergen	
Indexpalette zeigen	
Interaktive Palette zeigen/verbergen	




















































OBJEKTBEFEHLE

Objekte auswählen/abwählen	Befehl
Verborgenes Objekt auswählen	   + click! auf Überlappungsbereich der Objekte
Mehrere Objekte oder Punkte auswählen	 + click! auf Objekt oder Punkt
• Alle Objekte auswählen	 
• Alle Objekte abwählen	 oder 
Objekte erstellen	Befehl
Rechteck auf Quadrat oder Oval auf Kreis beschränken	 + Erstellen oder Größe ändern
Gerade Linie auf Winkel von 0°/45°/90° beschränken	 + Erstellen
Objekte drehen	Befehl
Objektdrehung auf 0°/45°/90° beschränken	 + Drehen
Objekte skalieren	Befehl
Objekte unproportional skalieren mit Inhalt skalieren	Rahmengriff ziehen  + Rahmengriff ziehen
Objekte proportional skalieren mit Inhalt skalieren	 + Rahmengriff ziehen   + Rahmengriff ziehen
Objekte unproportional von der Objektmitte aus skalieren mit Inhalt skalieren	 + Rahmengriff ziehen   + Rahmengriff ziehen
Objekte proportional von der Objektmitte aus skalieren mit Inhalt skalieren	  + Rahmengriff ziehen    + Rahmengriff ziehen
• Mehrere ausgewählte Objekte (mit Inhalt) skalieren	 + Rahmengriff ziehen
• Mehrere ausgewählte Objekte (mit Inhalt) proportional skalieren	  + Rahmengriff ziehen
• Mehrere ausgewählte Objekte (mit Inhalt) proportional von der Gruppenmitte aus skalieren	   + Rahmengriff ziehen
• Pfade skalieren	Befehl
Linearen Pfad proportional von der Pfadmitte aus skalieren	click! auf Eckpunkt, dann  und ziehen
mit Inhalt skalieren	    click! auf Eckpunkt, dann   und ziehen

Bézierobjekte und -pfade bearbeiten	Befehl
Bézierwerkzeuge  vorübergehend auf Punktumwandlungs-Werkzeug  umschalten	
Bézierwerkzeuge  vorübergehend auf Punktauswahl-Werkzeug  umschalten	
Bézierwerkzeuge  vorübergehend auf Objektwerkzeug  umschalten	
Bézierwerkzeuge  vorübergehend auf Objektwerkzeug  umschalten	 
● Punkt hinzufügen	 klick! auf Segment
Punkt löschen	 klick! auf Punkt
● Punkt in Symmetrischen Punkt  umwandeln	  und klick!
Eckpunkt  in Glatten Punkt  umwandeln	 klick!   und klick!
● Eckpunkt  in glatten Punkt  umwandeln bei Objekterstellung	  + Kontrollpunkt ziehen
Glatten Punkt  in Eckpunkt  umwandeln	 klick!   und klick!
Aktiven Punkt in Eckpunkt  umwandeln	 
Aktiven Punkt in Glatten Punkt  umwandeln	 
Aktiven Punkt in Symmetrischen Punkt  umwandeln	 
Einen Kurvengriff einfahren	  + klick! auf Kontrollpunkt
● Beide Kurvengriffe einfahren	 klick! auf Kontrollpunkt
Kurvengriffe ausfahren	 klick! + Punkt ziehen
Alle Punkte im aktiven Objekt auswählen (einzelner Pfad)	    oder klick!-klick! auf Punkt
Alle Punkte im aktiven Pfad auswählen (vereintes Objekt)	    oder Dreifachklick! auf Punkt
Aktiven Kurvengriff auf 45° Bewegung beschränken	 + Kurvengriff ziehen
Kurvenförmiges Segment  in Gerades Segment  umwandeln	  
Bézierlinie in geschlossenen Bézierrahmen umwandeln	 + Objekt → Form → 







Objekte verschieben	Befehl
Ohne Beschränkung	Ziehen + Ziehen
Mit horizontalen/vertikalen Beschränkungen	+ Ziehen + Ziehen
Objekte versetzen	Befehl
0,1 Point nach links	
0,1 Point nach rechts	
0,1 Point nach oben	
0,1 Point nach unten	
1 Point nach links	
1 Point nach rechts	
1 Point nach oben	
1 Point nach unten	
10 Point oder beliebig nach links (abhängig von den Vorgaben)	
10 Point oder beliebig nach rechts (abhängig von den Vorgaben)	
10 Point oder beliebig nach oben (abhängig von den Vorgaben)	
10 Point oder beliebig nach unten (abhängig von den Vorgaben)	
Objekte spiegeln	Befehl
Objekte spiegeln (Ausnahme: Tabellen)	An einem Rahmengriff »Durch-sich-selbst-Hindurchziehen«, anschließend Objektbreite oder -höhe des Originals neu eingeben
Rahmen und Inhalt skalieren	Befehl
Rahmen proportional skalieren	+ Rahmengriff ziehen
Rahmen proportional von der Rahmenmitte aus skalieren	+ Rahmengriff ziehen
Rahmen und Inhalt skalieren	+ Rahmengriff ziehen
Rahmen und Inhalt proportional skalieren	+ Rahmengriff ziehen
Rahmen und Inhalt proportional von der Rahmenmitte aus skalieren	+ Rahmengriff ziehen



























Schlagschatten für Objekte	Befehl
<i>Register Schlagschatten</i> der Dialogbox Modifizieren	ctrl ⌘ ↑ D
Objekte ausrichten	Befehl
Mitten ausrichten (horizontal) von zwei oder mehr Objekten ☐☐	☐ ⌘ 5
Mitten ausrichten (vertikal) von zwei oder mehr Objekten ☐☐	☐ ⌘ 6
Zwei oder mehr Objekte links ausrichten (relativ zueinander) ☐☐	☐ ←
Zwei oder mehr Objekte rechts ausrichten (relativ zueinander) ☐☐	☐ →
Zwei oder mehr Objekte oben ausrichten (relativ zueinander) ☐☐	☐ ↑
Zwei oder mehr Objekte unten ausrichten (relativ zueinander) ☐☐	☐ ↓
Mitte ausrichten (horizontal) von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite ☐☐	☐ ⌘ ⌘ 5
Mitte ausrichten (vertikal) von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite ☐☐	☐ ⌘ ⌘ 6
Links ausrichten von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite ☐☐	☐ ⌘ ←
Rechts ausrichten von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite ☐☐	☐ ⌘ →
Unten ausrichten von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite ☐☐	☐ ⌘ ↓
Oben ausrichten von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite ☐☐	☐ ⌘ ↑
Objekte duplizieren	Befehl
Aktive Objekte duplizieren	☐ klick!, dann ⌘ und ziehen
Aktive Objekte in 45°-Abstufung duplizieren	☐ klick!, dann ⌘ ⌘ und ziehen
Duplizierte Objekte mit vorherigem Versatz erneut duplizieren	☐ D

Objektansicht umschalten	Befehl
Umschalten zwischen Objekt bearbeiten und Form bearbeiten	  
Umschalten zwischen Objekt bearbeiten und Form bearbeiten	     
Dialogbox Modifizieren	Befehl
<i>Dialogbox Modifizieren</i> für ausgewähltes Objekt öffnen	 klick!-klick! auf Objekt
Linien	Befehl
Linie in 45°-Schritten drehen	 + Drehen
Gerade Linie im festgelegten Winkel verlängern	  + Eckpunkt ziehen
Linienstärke erhöhen	
nach Voreinstellung	  
1 Point	   
Linienstärke verringern	
nach Voreinstellung	  
1 Point	   
Objektgruppe	Befehl
Ausgewählte Objekte gruppieren	 
Gruppierung aufheben	 
Objektgruppe unproportional skalieren mit Inhalt skalieren	  + Rahmengriff ziehen
Objektgruppe proportional skalieren mit Inhalt skalieren	 + Rahmengriff ziehen    + Rahmengriff ziehen
Objektgruppe unproportional von der Objektmitte aus skalieren mit Inhalt skalieren	  + Rahmengriff ziehen    + Rahmengriff ziehen
Objektgruppe proportional von der Objektmitte aus skalieren mit Inhalt skalieren	  + Rahmengriff ziehen     + Rahmengriff ziehen
Einzelnes Objekt auswählen und verschieben	  klick! + und unter Halten von  ziehen

PALETTENBEFEHLE





























Werkzeugpalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	
Nächstes <i>Werkzeug</i> auswählen	oder
Vorheriges <i>Werkzeug</i> auswählen	oder
• <i>Werkzeug</i> aus <i>Popup-Palette</i> in <i>Hauptpalette</i> verschieben	+ <i>Werkzeug</i> auswählen
• <i>Werkzeug</i> aus <i>Hauptpalette</i> in <i>Popup-Palette</i> verschieben	+ klick! auf <i>Werkzeug</i>
<i>Kategorie Werkzeug</i> in <i>Dialogbox Vorgaben</i> aufrufen	klick!-klick! auf <i>Werkzeug</i>
Umschalten zwischen <i>Objekt-</i> und <i>Textinhaltswerkzeug</i>	
• Vorübergehend auf <i>Verschiebewerkzeug</i> umschalten	
<i>Starburst-Vorgaben</i> aufrufen	* klick!-klick! auf <i>Starburst-Werkzeug</i> *
Erweiterte <i>Starburst-Vorgaben</i> aufrufen	* <i>Starburst-Werkzeug</i> * auswählen und klick! auf Seite
<i>Bézierwerkzeuge</i> vorübergehend auf <i>Punktumwandlungs-Werkzeug</i> umschalten	
<i>Bézierwerkzeuge</i> vorübergehend auf <i>Punktauswahl-Werkzeug</i> umschalten	
<i>Bézierwerkzeuge</i> vorübergehend auf <i>Objektwerkzeug</i> umschalten	
<i>Bézierwerkzeuge</i> vorübergehend auf <i>Objektwerkzeug</i> umschalten	
• <i>Objektwerkzeug</i> wählen	, wenn <i>Textinhaltswerkzeug</i> nicht aktiv
<i>Rechteckiges Rahmenwerkzeug</i> , <i>Ovales Rahmenwerkzeug</i> , <i>Starburst-Werkzeug</i> , <i>CompositionZones-Werkzeug</i> wählen	, wenn <i>Textinhaltswerkzeug</i> nicht aktiv; mehrmaliges Drücken schaltet Werkzeuge weiter
<i>Linienwerkzeug</i> wählen	, wenn <i>Textinhaltswerkzeug</i> nicht aktiv
<i>Bézier-Stiftwerkzeug</i> , <i>Punkt-hinzufügen-Werkzeug</i> , <i>Punkt-entfernen-Werkzeug</i> , <i>Punkt-umwandeln-Werkzeug</i> , <i>Scherenwerkzeug</i> , <i>Punkt-Auswahl-Werkzeug</i> , <i>Freihandwerkzeug</i> wählen	, wenn <i>Textinhaltswerkzeug</i> nicht aktiv; mehrmaliges Drücken schaltet Werkzeuge weiter

Tabellenwerkzeug  wählen	G , wenn <i>Textinhaltswerkzeug</i> T nicht aktiv
Bildinhaltswerkzeug  wählen	R , wenn <i>Textinhaltswerkzeug</i> T nicht aktiv
Verschiebewerkzeug  wählen	X , wenn <i>Textinhaltswerkzeug</i> T nicht aktiv
<i>Textinhaltswerkzeug</i> T , <i>Textverketzungswerkzeug</i>  , <i>Textentkettungs- werkzeug</i>  wählen	T , wenn <i>Textinhaltswerkzeug</i> T nicht aktiv; mehrmaliges Drücken schaltet Werkzeuge weiter
Zoomwerkzeug  wählen	Z , wenn <i>Textinhaltswerkzeug</i> T nicht aktiv

Maßpalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	F9
Feld X oder Spaltenbreite des <i>Registers Classic</i> oder <i>Register Abstand/Ausrichtung</i> (oder <i>Palette</i> aufrufen)	 T     M
Feld Schrift im <i>Register Classic</i> oder <i>Register Zeichenattribute</i> wählen	T    M
Nächste Schrift anzeigen	T  F9
Vorherige Schrift anzeigen	T   F9
• Anwenden einer Schrift erzwingen *)	 + Auswahl der Schrift im <i>Dropdown-Menü Schrift</i> im <i>Register Classic</i> oder <i>Zeichenattribute</i>
• Schriftenvoransicht vorübergehend aus- bzw. einschalten (abhängig von den Vorgaben)	T  + kl ick! auf <i>Schaltfläche</i>  neben <i>Feld Schrift</i>
• Anwenden einer Sprache erzwingen *)	 + Auswahl einer Sprache im <i>Dropdown-Menü Sprache</i> des <i>Registers Zeichenattribute</i>
Nächstes <i>Feld</i> auswählen	
Vorheriges <i>Feld</i> auswählen	 
• Vorwärts durch die <i>Register</i>	  Ö
Rückwärts durch die <i>Register</i>	  ,
Beenden/Anwenden	 oder 
Beenden/Abbrechen	 . oder ESC
<i>Register Abstand/Ausrichtung</i> zeigen	 , , wenn <i>Textinhalts-Werkzeug</i> T nicht ausgewählt ist


*) nur QXP Plus / ostasiatische Editionen

Seitenlayoutpalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	
Kontextmenü anzeigen	+ klick! auf Layoutseite in <i>Palette</i>
Dialogbox Seiten einfügen öffnen	+ Musterseite in den <i>Layoutbereich</i> der <i>Palette</i> ziehen, bis das Symbol erscheint
Musterseite mehreren Layoutseiten gleichzeitig zuweisen	+ klick! auf ausgewählte Seiten im <i>Layoutbereich</i>
Musterseite der aktuellen Layoutseite aufrufen	
Absolute Seitenzahl der Layoutseite anzeigen bei Abschnitten	+ klick! auf die Seite im <i>Layoutbereich</i>
• Ausgewählte Seiten löschen	klick! auf
• Ausgewählte Seiten ohne Warnung löschen	+ klick! auf
Stilvorlagenpalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	
Kontextmenü aufrufen	+ klick! auf <i>Stilvorlage</i>
Dialogbox Stilvorlage bearbeiten aufrufen	+ klick! auf <i>Stilvorlage</i>
<i>Absatzstilvorlage</i> mit zugehöriger <i>Zeichenstilvorlage</i> anwenden	+ klick! auf <i>Absatzstilvorlage</i>
<i>Absatzstilvorlage</i> anwenden, <i>Zeichenstilvorlagen</i> beibehalten	+ klick! auf <i>Absatzstilvorlage</i>
<i>Zeichenstilvorlage</i> anwenden	+ klick! auf <i>Zeichenstilvorlage</i>
Farbenpalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	
Kontextmenü aufrufen	+ klick! auf <i>Farbnamen</i>
Dialogbox Farben aufrufen	+ klick! auf <i>Farbnamen</i>
• Farbe zuweisen	klick! auf <i>Farbfeld</i> und über Objekt ziehen
• Farbe zuweisen mit 100% Tonwert	klick! auf <i>Farbfeld</i> und über Objekt ziehen
• Farbe zuweisen allen überstrichenen Objekten	klick! auf <i>Farbfeld</i> und über Objekte ziehen
• Farbe zuweisen allen überstrichenen Objekten mit 100% Tonwert	klick! auf <i>Farbfeld</i> und über Objekte ziehen
Überfüllungspalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	


Listenpalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	 
Indexpalette	Befehl
Palette zeigen	  
Textfeld markieren	   
Eintrag hinzufügen	    
Eintrag umgekehrt hinzufügen	  + klick! auf Hinzufügen 
Einträge umgekehrt gesamt hinzufügen	  + klick! auf Alle hinzufügen 
Ersten Eintrag suchen	  + klick! auf Nächsten Eintrag suchen 
Markierten <i>Indexeintrag</i> bearbeiten	klick!-klick!
Suchen/Ersetzen-Palette	Befehl
Palette zeigen	 
Palette verbergen	  
Schaltfläche Weitersuchen in Suche erstes ändern	
Bildeffektpalette	Befehl
Standardzeiger  in Fadenkreuzzeiger  wandeln	 bei sichtbarem <i>Infofeld</i> und angewandtem Effekt
Ebenenpalette	Befehl
Objekte auf andere Ebene duplizieren	 + Objektsymbol  auf andere Ebene ziehen
Andere Ebenen ausblenden	 + klick! auf 
Interaktive Palette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	  
Palettengruppen	Befehl
Gruppen bilden (»andocken«)	 + klick! auf einen <i>Palettenamen</i> , um das <i>Kontextmenü</i> aufzurufen
Einzelne <i>Paletten</i> in der Gruppe ein- oder ausblenden	klick! auf <i>Palettenname</i>



Alle *Paletten* der Gruppe ein- oder ausblenden

















































 + **klick!** auf *Palettenname*


Gruppen auflösen

 + **klick!** auf einen *Palettennamen*, um das *Kontextmenü* aufzurufen




























































PROJEKT- U. LAYOUTBEFEHLE

Projekte unterteilen/stapeln	Befehl
<i>Menü Fenster</i>	
In Originalgröße unterteilen	ctrl + Unterteilen oder ↑ + klick! auf <i>Titelleiste</i> + Unterteilen
In Originalgröße stapeln	ctrl + Stapeln oder ↑ + klick! auf <i>Titelleiste</i> + Stapeln
In Ganze Seiten unterteilen	⌘ + Unterteilen oder ⌘ ↑ + klick! auf <i>Titelleiste</i> + Unterteilen
In Ganze Seiten stapeln	⌘ + Stapeln oder ⌘ ↑ + klick! auf <i>Titelleiste</i> + Stapeln
In Miniaturen unterteilen	⌘ + Unterteilen oder ⌘ ↑ + klick! auf <i>Titelleiste</i> + Unterteilen
In Miniaturen stapeln	⌘ + Stapeln oder ⌘ ↑ + klick! auf <i>Titelleiste</i> + Stapeln
<i>Kontextmenü für Untermenü Fenster</i>	↑ + klick! auf <i>Titelleiste</i>
Seiten anzeigen	Befehl
<i>Dialogbox Gehe zu Seite</i> aufrufen	⌘ J
Musterseite der aktuellen Layoutseite	↑ F10
nächste Musterseite	⌘ F10
vorherige Musterseite	⌘ ↑ F10
Layoutseite (bei angezeigter Musterseite)	↑ F10
Ansicht wechseln	Befehl
<i>Feld Ansichtsgröße</i> im Layoutfenster aufrufen	ctrl V
Beliebige Ansicht zu 100 %	⌘ 1
• Beliebige Ansicht zu 200 %	⌘ ⌘ + klick!
Beliebige Ansicht zu Ganze Seite	⌘ ∅
Umschalten zwischen 100 % und 200 %	⌘ ⌘ + klick!
• Miniaturen	↑ F6 oder ctrl V + M ↩
Alle Seiten der Montagefläche	⌘ + Ganze Seite oder ⌘ ⌘ ∅
• Zoomen größer (abhängig von den Vorgaben) – nicht, wenn T gewählt ist	ctrl + Klicken/Ziehen oder ⌘ + oder ⌘ +
• Zoomen kleiner (abhängig von den Vorgaben) – nicht, wenn T gewählt ist	ctrl ⌘ + Klicken/Ziehen oder ⌘ β oder ⌘ -


Bildschirm-Neuaufbau	Befehl
Neuaufbau abrechen	 
Neuaufbau erzwingen	  
Hilfslinien	Befehl
Horizontale Hilfslinien löschen	 + click! auf horizontales Lineal
Vertikale Hilfslinien löschen	 + click! auf vertikales Lineal
 Hilfslinien über Objekt verschieben	 + Ziehen
Projekte schließen	Befehl
<i>Projektfenster</i> schließen	 
Alle <i>Projektfenster</i> schließen	 + click! auf  oder   
Scrollen	Befehl
Mit dem <i>Verschiebewerkzeug</i> 	 + Ziehen
Echtzeitbewegung aktivieren (Vorgabe Echtzeitbewegung deaktiviert)	 + Ziehen des Scrollfeldes
Echtzeitbewegung deaktivieren (Vorgabe Echtzeitbewegung aktiviert)	 + Ziehen des Scrollfeldes
Bis Layoutanfang	 
Bis Layoutende	 
Einen Bildschirm aufwärts	 
Einen Bildschirm abwärts	 
Zur ersten Seite	  
Zur letzten Seite	  
Zur vorhergehenden Seite	  
Zur nächsten Seite	  
Erweiterte Tastatur	
Zum Layoutanfang	
Zum Layoutende	
Einen Bildschirm aufwärts	
Einen Bildschirm abwärts	
Zur ersten Seite	 
Zur letzten Seite	 


	Zur vorhergehenden Seite	 
	Zur nächsten Seite	 
	Zur vorhergehenden Montagefläche	 
	Zur nächsten Montagefläche	 
	Navigieren zwischen Layouts	Befehl
•	Von <i>Layout</i> zu <i>Layout</i>	 
	Navigieren zwischen Projekten	Befehl
•	Von <i>Projektfenster</i> zu <i>Projektfenster</i>	 
	Layoutreihenfolge ändern	Befehl
	Layoutreihenfolge bei Mehrfachlayout ändern	Auf Layoutreiter im Layoutfenster klicken und unter Halten der  -Taste ziehen

TEXTBEFEHLE

Textrahmen erstellen		Befehl
Textrahmen erstellen	 Rahmen aufziehen	
	Alle Werkzeuge  und Rahmen aufziehen	
Automatische Seitenzahlzeichen in Textrahmen		Befehl
Seitenzahl des vorherigen Rahmens	   2	
Automatisches Seitenzahlzeichen	   3	
Seitenzahl des nächsten Rahmens	   4	
Textfluss aktualisieren		Befehl
Textfluss an aktuelle Version von QuarkXPress anpassen	 +  in Dialogbox Öffnen	
Schrift ändern		Befehl
<i>Feld Schrift</i> in der <i>Maßpalette</i> aufrufen	    	
Vorherige Schrift	   	
Nächste Schrift	  	
Anwenden einer Schrift erzwingen *)	  + Auswahl der Schrift im Schriftenmenü	
Einzelne Schriftzeichen eingeben		Befehl
Schriftzeichen in der <i>Schrift Symbol</i>	   	
Schriftzeichen in der <i>Schrift Zapf Dingbads</i>	   	
Komma in Punkt wandeln oder umgekehrt auf der Zehnertastatur	  oder  	
Schriftgröße ändern		Befehl
Erhöhen		
nach Voreinstellung	   	
1 Point	    	
Verringern		
nach Voreinstellung	   	
1 Point	    	
Interaktiv verändern inklusive Rahmen		
proportional	  + Griff ziehen	

*) nur QXP Plus / ostasiatische Editionen




proportional von der Rahmenmitte aus    + Griff ziehen

unproportional  + Griff ziehen




Schrifthöhe/Schriftbreite ändern **Befehl**


Erhöhen

5%   

1%    





Verringern


5%   

1%    


Unterschneidung/Spationierung ändern **Befehl**






Erhöhen

$\frac{1}{20}$ Geviert    






$\frac{1}{200}$ Geviert     



Verringern

$\frac{1}{20}$ Geviert    

$\frac{1}{200}$ Geviert     





Grundlinienversatz ändern **Befehl**


1 Point nach oben     

1 Point nach unten     


Zeilenabstand ändern **Befehl**





Erhöhen

1 Point    




0,1 Point     










Verringern






































































1 Point    

0,1 Point     

Absatzattribute kopieren **Befehl**

Formatierung vom angeklickten Absatz auf den Absatz mit der *Einfügemarke*    + **click!**
übertragen

Text ziehen und loslassen	Befehl
Text ziehen + kopieren (Vorgabe aktiviert)	  + Ziehen
Text ziehen (Vorgabe deaktiviert)	   + Ziehen
Text ziehen + kopieren (Vorgabe deaktiviert)	    + Ziehen

Text suchen	Eingabe ins Feld Suchen nach	Anz.	Symbol ung. gesch.
Jokerzeichen (<i>nur in Verbindung mit weiteren Zeichen einsetzbar</i>)	  	(\?)	
Umgekehrter Schrägstrich	 	(\\)	
Einzug hier	   	(\i)	⋮
Tabulator	   	(\t)	
Neuer Absatz	 	(\p)	
Neue Zeile	  	(\n)	
Neue Spalte	 	(\c)	
Neuer Rahmen	  	(\b)	
Bedingter Zeilenumbruch	   	(\d)	▼
Seitenzahl des vorherigen Rahmens	 	(\2)	
Zeichen für automatische Seitenzahl	 	(\3)	
Seitenzahl des nächsten Rahmens	 	(\4)	
Nullabstand	   	(\z)	:
Wortverbinder (geschützter Nullabstand)	   	(\j)	:
Interpunktionsleerzeichen	 	(\.)	! !
Flexibles Leerzeichen	  	(\f)	} }
Vierundzwanzigstelgeviert	    	(\f)	
Achtelgeviert	    	(\D)	
Sechstelgeviert	   	(\^)	⋮ ⋮
Viertelgeviert	    	(\\$)	≡ ≡
Drittelgeviert	   	(\5)	≡ ≡
Halbgeviert	   	(\e)	≡ ≡

Geviert	7 M	(\m)		
Ziffernleerzeichen (Nullbreite)	7 8	(\8)		
Standardleerzeichen	Leertaste		•	•
Ideographisches Leerzeichen	Kopieren&Einsetzen			
Trennfuge	7 H	(\h)		
Glyphe ohne Unicodewert	7 N	(\~)		

Schaltflächen für Rechtschreibprüfung

Befehl





Suchen	L
Auslassen	S
Hinzufügen in das geöffnete <i>Hilfslexikon</i>	A
Alle unbekannten Wörter ins <i>Hilfslexikon</i> aufnehmen	+ click! auf

Sonderzeichen

Befehl

Symbol

























































Einzug hier	#	
Bedingter Zeilenumbruch		
Neuer Absatz		
Neue Zeile (Weicher Umbruch)		
Neue Spalte		
Neuer Rahmen		
Rechts eingezogener Tabulator (Zeilenspaltung)		
Absatzzeichen (¶)	3	
Apple-Logo (🍏)	+	
Bruchstrich	I	
Copyright-Symbol (©)	G	
Euro-Symbol (€)	E	
Gliederungszeichen (•)	Ü	
Markensymbol (™)	D	
Pfund-Symbol (£)	4	
Registerzeichen (®)	R	
Yen-Symbol (¥)	Y	

Trenn- und Bindestriche	Befehl	
Geschützter Trennstrich	   	
Trennfuge mit Trennstrich	  	
Trennfuge ohne Trennstrich		Hilfsmittel → Zeichen einfügen → Sonderzeichen mit Umbruch → Abstand mit Nullbreite
Trennverbot ganzes Wort	  	direkt vor dem Wort
Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position)		Hilfsmittel → Zeichen einfügen → Sonderzeichen → Wortverbinderzeichen
Geschützter Halbgeviert-Trennstrich	  	
Geviert-Trennstrich	   	
Geschützter Geviert-Trennstrich	   	
Leerzeichen	Befehl	Symbol
Geschütztes Standardleerzeichen	  Leertaste oder   	·
Flexibles Leerzeichen	   Leertaste	}
Geschütztes flexibles Leerzeichen	    Leertaste	}.
Interpunktionsleerzeichen	  Leertaste	!
Geschütztes Interpunktionsleerzeichen	   Leertaste	!
Achtelgeviert-Leerzeichen	  ]
Geschütztes Achtelgeviert-Leerzeichen	   ]
Halbgeviert-Leerzeichen	  Leertaste	≐
Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen	   Leertaste oder   	≐
Geviert-Leerzeichen	  	—
Geschütztes Geviert-Leerzeichen	   	—

Texteinfügemarke bewegen	Befehl
Zum vorherigen Zeichen	 
Zum nächsten Zeichen	 
Zur vorherige Zeile	 
Zur nächsten Zeile	 
Zum vorherigen Wort	  
Zum nächsten Wort	  
Zum vorhergehenden Absatz	  
Zum nächsten Absatz	  
Zum Zeilenanfang	   
Zum Zeilenende	   
Zum Textanfang	   
Zum Textende	   
Zeichen markieren	Befehl
Vorheriges Zeichen	  
Nächstes Zeichen	  
Zur vorherigen Zeile	  
Zur nächsten Zeile	  
Vorheriges Wort	   
Nächstes Wort	   
Bis zum vorhergehenden Absatz	   
Bis zum nächsten Absatz	   
Zum Zeilenanfang	    
Zum Zeilenende	    
Zum Textanfang	    
Zum Textende	    

Zeichen löschen		Befehl
Vorheriges Zeichen	 	
Nächstes Zeichen	  	
Vorheriges Wort	  	
Nächstes Wort	   	
Markierte Zeichen	 	
Erweiterte Tastatur		
Nächstes Zeichen	 	
Nächstes Wort	  	
Markierte Zeichen	 	
Text mit der Maus markieren		Befehl
Texteinfügemarke  platzieren	 klick!	
Wort markieren	 klick!-klick! auf Wort	
Wort einschließlich Punkt, Komma etc. markieren	 klick!-klick! zwischen Wort und Satzzeichen	
Zeile markieren	 Dreifachklick!	
Absatz markieren	 Vierfachklick!	
Text markieren	 Fünffachklick!	
Text importieren & exportieren		Befehl
Text importieren	  	
Text exportieren	   	
Sprache wechseln		Befehl
Anwenden einer Sprache erzwingen *)	 + Auswählen einer Sprache im <i>Drop-down-Menü Sprache</i> des <i>Registers Zeichenattribute</i> der <i>Maßpalette</i>	
Tabellen		Befehl
Zellen auswählen (verkettet oder nicht verkettet)		
Einzelne Zelle	  + klick!	
Nächste Zelle	   oder klick! in die Zelle	
Vorherige Zelle	    oder klick! in die Zelle	
Alle Zellen einer Zeile	 Cursor links oder rechts neben Zeile platzieren und klick!	
Alle Zellen einer Spalte	 Cursor ober oder unter die Spalte platzieren und klick!	
Mehrere unzusammenhängende Zellen	 Cursor der Reihe nach mit  + klick! in den Zellen platzieren	

*) nur QXP Plus / ostasiatische Editionen

Mehrere Zeilen	Cursor links oder rechts neben Zeile platzieren und mit gedrückter Maustaste nach oben oder unten ziehen
Mehrere Spalten	Cursor ober oder unter Spalte platzieren und mit gedrückter Maustaste nach rechts oder links ziehen
Alle Zellen der Tabelle	Cursor in erster Zelle platzieren, klicken und bis zu letzten Zelle ziehen
Einzelne Zellen abwählen	  + click! in Zelle
Zellen nicht verkettet	
Texteinfügemarke  positionieren	
An das Textende in der Zelle	   
An den Textanfang in der Zelle	   
An den Beginn des Absatzes	  
An den Beginn des nächsten Absatzes	  
Markieren	
Bis Textende in der Zelle	    
Bis Textanfang in der Zelle	    
Gesamter Text in der Zelle	 Fünffachclick!
Zellen verkettet	
Nächste Zelle	Beim <i>Texterfassen</i> :  nach dem letzten Zeichen Beim <i>Zellenwechsel</i> : click! in die Zelle
Vorherige Zelle	 click! in die Zelle
Texteinfügemarke  positionieren	
Am Textende der Tabelle	   
Am Textanfang der Tabelle	   
An den Beginn des Absatzes	  
An den Beginn des nächsten Absatzes	  
Markieren	
Bis zum Textende in der Tabelle	    
Bis zum Textanfang in der Tabelle	    
Gesamten Text in der Tabelle	 Fünffachclick!

INDEX

A

- Absatzattribute kopieren
 - Formatierung vom angeklickten Absatz auf den Absatz mit der Einfügemarke 31
- Abstand/Ausrichtung
 - Letzte anwenden 14
 - Register Abstand/Ausrichtung in der Maßpalette 14
- Alles auswählen 12
- Anfügen 11
- Ansicht
 - Alle Seiten der Montagefläche 15
 - Ganze Seite 15
 - Miniaturen wie im Seitenlayout anzeigen 15
 - Originalgröße 15
 - wechseln
 - Alle Seiten der Montagefläche 27
 - Beliebige Ansicht zu 100 % 27
 - Beliebige Ansicht zu Ganze Seite 27
 - Feld Ansichtsgröße im Layoutfenster aufrufen 27
 - Miniaturen 27
 - Umschalten zwischen 100 % und 200 % 27
 - Zoomen
 - größer 27
 - kleiner 27
- Anwenden einer Schrift erzwingen 13
- Ausschneiden 11
 - Rahmen inklusive Inhalt 11
- Ausschnitt 14
- Automatische Seitenzahlzeichen in Textrahmen
 - Automatisches Seitenzahlzeichen 30
 - Seitenzahl des nächsten Rahmens 30
 - Seitenzahl des vorherigen Rahmens 30

B

- Bézierobjekte und -pfade bearbeiten
 - Aktiven Kurvengriff auf 45° Bewegung beschränken 18
 - Aktiven Punkt in Eckpunkt umwandeln 18
 - Aktiven Punkt in Glatten Punkt umwandeln 18
 - Aktiven Punkt in Symmetrischen Punkt umwandeln 18
- Alle Punkte im aktiven Objekt auswählen 18
 - einzelner Pfad 18
 - vereintes Objekt 18
- Beide Kurvengriffe einfahren 18
- Bézierlinie in geschlossenen Bézierrahmen umwandeln 18
- Bézierwerkzeuge vorübergehend auf Objektwerkzeug umschalten 18

- Bézierwerkzeuge vorübergehend auf Punktauswahl-Werkzeug umschalten 18
- Bézierwerkzeuge vorübergehend auf Punktumwandlungs-Werkzeug umschalten 18
- Eckpunkt in Glatten Punkt umwandeln 18
- Eckpunkt in glatten Punkt umwandeln bei Objekterstellung 18
- Einen Kurvengriff einfahren 18
- Glatten Punkt in Eckpunkt umwandeln 18
- KurvengröÙiges Segment in Gerades Segment umwandeln 18
- Kurvengriffe ausfahren 18
- Punkt hinzufügen 18
- Punkt in Symmetrischen Punkt umwandeln 18
- Punkt löschen 18
- Bild-Overlay
 - ausblenden 7
 - Bild bei ausgeblendetem Overlay verschieben 7
- Bildeffektpalette
 - Standardzeiger in Fadenkreuzzeiger wandeln 25
- Bilder
 - drehen
 - in 45°-Schritten 7
 - einpassen
 - Bild in Rahmen 13
 - Bild proportional in Rahmen 13
 - importieren
 - Alle Bilder im Dokument neu 6
 - EPS ohne Volltonfarben 6
 - in Bildrahmen 6
 - modifizieren
 - Bildstil Negativ/Invertieren 7
 - Dialogbox Bildraster aufrufen 7
- Raster 13
- skalieren
 - 5% vergrößern 6
 - 5% verkleinern 6
- Rahmen und Bilder
 - Rahmen proportional skalieren 6
 - Rahmen proportional von der Rahmenmitte aus skalieren 6
 - Rahmen und Bild proportional skalieren 6
 - Rahmen und Bild proportional von der Rahmenmitte aus skalieren 6
 - Rahmen und Bild skalieren 6
 - Rahmen von der Rahmenmitte aus skalieren 6
- versetzen
 - 0,1 Point nach links 6
 - 0,1 Point nach oben 6
 - 0,1 Point nach rechts 6
 - 0,1 Point nach unten 6

- 1 Point nach links 6
- 1 Point nach oben 6
- 1 Point nach rechts 6
- 1 Point nach unten 6
- 10 Point oder beliebig nach links 7
- 10 Point oder beliebig nach oben 7
- 10 Point oder beliebig nach rechts 7
- 10 Point oder beliebig nach unten 7

Zentrieren 6, 13

zentrieren und einpassen

- Proportional in Rahmen einpassen 6

- Unproportional in Rahmen einpassen 6

Bildrahmen erstellen 7

Bildschirm-Neuaufbau

- abbrechen 28

- erzwingen 28

D

Dialogbox Absatzattribute

- Anwenden permanent festlegen 8

- Schaltfläche Festlegen in Register Tabulatoren anwenden 8

Dialogbox Farben

- aufrufen 12

Dialogbox Layouteigenschaften 15

- aufrufen 12

Dialogbox Modifizieren

- für ausgewähltes Objekt öffnen 21

- Register Schlagschatten 20

Dialogbox S&B

- Dialogbox S&B aufrufen 12

Dialogbox Stilvorlagen

- aufrufen 12

Dialogbox Verwendung

- Bilder im Finder anzeigen lassen 7

- Fensterfläche Bilder 16

- Fensterfläche Schriften 16

- Nur die markierte Instanz eines Bilds aktualisieren 7

- Schaltfläche Aktualisieren ändern in Alle aktualisieren in der Fensterfläche Bilder 7

Dialogbox Vorgaben 11

- Kategorie Absatz 12

- Kategorie Anzeigen 12

- Kategorie Überfüllung 12

- Kategorie Werkzeuge 12

Drucken 11

Drucklayout als HTML exportieren 11

Duplizieren 14

- Mehrfach 14

E

Ebenenpalette

- Andere Ebenen ausblenden 25

- Objekte auf andere Ebene duplizieren 25

Einsetzen 12

An gleicher Stelle 12

Einzelne Schriftzeichen eingeben

- Komma in Punkt wandeln oder umgekehrt auf der Zehnertastatur 30

Schriftzeichen

- in der Schrift Zapf Dingbads 30

- in der Schrift Symbol 30

F

Farbenpalette

- Dialogbox Farben aufrufen 24

- Farbe zuweisen 24

- allen überstrichenen Objekten 24

- mit 100% Tonwert 24

- mit 100% Tonwert 24

- Kontextmenü aufrufen 24

- zeigen/verbergen 16, 24

Felder

- auf Ursprungswerte zurücksetzen 8

- Ausschneiden 8

- Berechnungen mit Operatoren ausführen

- Addition 8

- Division 8

- Multiplikation 8

- Subtraktion 8

- Einsetzen 8

- Kopieren 8

- mit Texteingügemarke auswählen 8

- Nächstes auswählen 8

- Vorheriges auswählen 8

Formate 13

G

Grundlinienversatz

- 1 Point nach oben 31

- 1 Point nach unten 31

Gruppieren 14

- rückgängig 14

H

Hilfslinien

- löschen

- Horizontale 28

- Vertikale 28

- magnetisch 15

- über Objekt verschieben 28

- zeigen/verbergen 15

I

Indexpalette

- Eintrag hinzufügen 25

- Eintrag umgekehrt hinzufügen 25

- Einträge umgekehrt gesamt hinzufügen 25

- Ersten Eintrag suchen 25

- Markierten Indexeintrag bearbeiten 25

- Textfeld markieren 25
- zeigen 16, 25
- Infoleiste im Layoutfenster
 - Ansicht horizontal teilen 10
 - Ansicht vertikal teilen 10
 - anzeigen
 - Layoutansicht
 - Nächste Seite 10
 - Vorherige Seite 10
 - Seitenauswahl
 - Nächste Seite 10
 - Vorherige Seite 10
 - Exportieren 10
 - Feld Ansichtgröße im Layoutfenster aufrufen 10
 - HTML-Voransicht 10
 - Layoutseite betrachten 10
 - Musterseite betrachten 10
 - Seitenauswahl
 - aufrufen/verbergen 10
 - vergrößern 10
 - verkleinern 10
 - SWF-Vorschau 10
- Interaktive Palette
 - zeigen/verbergen 16, 25

J

- Jobausgabe 11

K

- Kopieren 12
 - Rahmen inklusive Inhalt 12

L

- Layoutreihenfolge ändern 29
- Leerzeichen
 - Achtelgeviert-Leerzeichen 34
 - Flexibles Leerzeichen 34
 - Geschütztes Achtelgeviert-Leerzeichen 34
 - Geschütztes flexibles Leerzeichen 34
 - Geschütztes Geviert-Leerzeichen 34
 - Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen 34
 - Geschütztes Interpunktionsleerzeichen 34
 - Geschütztes Standardleerzeichen 34
 - Geviert-Leerzeichen 34
 - Halbgeviert-Leerzeichen 34
 - Interpunktionsleerzeichen 34
- Lineale zeigen/verbergen 15
- Linien 13
 - Gerade Linie im festgelegten Winkel verlängern 21
 - in 45°-Schritten drehen 21
 - Linienstärke
 - erhöhen
 - 1 Point 21
 - nach Voreinstellung 21

- verringern
 - 1 Point 21
 - nach Voreinstellung 21

- Stärke → Andere 13

- Listen in Dialogboxen

- Aufeinander folgende Listeneinträge auswählen 8

- Nicht aufeinander folgende Listeneinträge auswählen 8

- Zwei Einträge vergleichen 8

- Listenpalette

- zeigen/verbergen 16, 25

- Löschen 14

M

- Marvin 5

- Maßpalette

- Anwenden einer Schrift erzwingen 23

- Anwenden einer Sprache erzwingen 23

- Beenden/Abbrechen 23

- Beenden/Anwenden 23

- Feld Schrift im Register Classic oder Register Zeichenattribute 23

- Feld X oder Spaltenbreite des Registers Classic oder Register Abstand/Ausrichtung (oder Palette aufrufen) 23

- Nächste Schrift anzeigen 23

- Nächstes Feld auswählen 23

- Register Abstand/Ausrichtung zeigen 23

- Rückwärts durch die Register 23

- Schriftenvoransicht vorübergehend aus- bzw. einschalten 23

- Vorherige Schrift anzeigen 23

- Vorheriges Feld auswählen 23

- Vorwärts durch die Register 23

- zeigen/verbergen 16, 23

N

- Navigieren

- Von Layout zu Layout 29

- Von Projektfenster zu Projektfenster 29

- Neue Bibliothek 11

- Neues Projekt 11

O

- Öffnen 11

- Objekt

- ausrichten

- Links ausrichten von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite 20

- Mitte ausrichten (horizontal) von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite 20

- Mitte ausrichten (vertikal) von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite 20

- Mitten ausrichten (horizontal) von zwei oder

mehr Objekten 20
Mitten ausrichten (vertikal) von zwei oder mehr Objekten 20
Oben ausrichten von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite 20
Rechts ausrichten von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite 20
Unten ausrichten von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite 20
Zwei oder mehr Objekte links ausrichten 20
Zwei oder mehr Objekte oben ausrichten 20
Zwei oder mehr Objekte rechts ausrichten 20
Zwei oder mehr Objekte unten ausrichten 20
Ausschnitt 14
auswählen/abwählen
Alle Objekte abwählen 17
Alle Objekte auswählen 17
Mehrere Objekte oder Punkte auswählen 17
Verborgenes Objekt auswählen 17
Bearbeiten
Bézierlinie in geschlossenen Bézierrahmen umwandeln 14
drehen
duplizieren
Aktive Objekte 20
in 45°-Abstufung 20
Duplizierte Objekte mit vorherigem Versatz erneut duplizieren 20
erstellen
Linie auf Winkel von 0°/45°/90° beschränken 17
Objektdrehung auf 0°/45°/90° beschränken 17
Rechteck auf Quadrat oder Oval auf Kreis beschränken 17
Ganz nach hinten 14
Ganz nach vorn 14
Modifizieren 14
skalieren
Mehrere ausgewählte Objekte (mit Inhalt) 17
proportional 17
Mehrere ausgewählte Objekte (mit Inhalt) 17
Mehrere ausgewählte Objekte (mit Inhalt) proportional von der Gruppenmitte aus 17
mit Inhalt 17
proportional von der Objektmitte aus 17
mit Inhalt 17
unproportional 17
mit Inhalt 17
unproportional von der Objektmitte aus 17
mit Inhalt 17
spiegeln 19
Umfluss 14
verschieben
Mit horizontalen/vertikalen Beschränkungen 19

Ohne Beschränkung 19
versetzen
0,1 Point nach links 19
0,1 Point nach oben 19
0,1 Point nach rechts 19
0,1 Point nach unten 19
1 Point nach links 19
1 Point nach oben 19
1 Point nach rechts 19
1 Point nach unten 19
10 Point oder beliebig nach links 19
10 Point oder beliebig nach oben 19
10 Point oder beliebig nach rechts 19
10 Point oder beliebig nach unten 19
Weiter nach hinten 14
Weiter nach vorn 14
Objektansicht umschalten
zwischen Objekt bearbeiten und Form bearbeiten 21
zwischen Objekt bearbeiten und Form bearbeiten 21
Objektgruppe
Ausgewählte Objekte gruppieren 21
Einzelnes Objekt auswählen und verschieben 21
Gruppierung aufheben 21
skalieren
proportional 21
mit Inhalt 21
proportional von der Objektmitte aus 21
mit Inhalt 21
unproportional 21
mit Inhalt 21
unproportional von der Objektmitte aus 21
mit Inhalt 21
Öffnen und Bilder aktualisieren 11
Öffnen und Umbruch aktualisieren 11
P
Palettengruppen
Alle Paletten der Gruppe ein- oder ausblenden 26
Einzelne Paletten in der Gruppe ein- oder ausblenden 25
Gruppen auflösen 26
Gruppen bilden («andocken») 25
Pfade skalieren
Linearen Pfad proportional von der Pfadmitte aus 17
mit Inhalt 17
Position
sperrern/entsperrern 14
Projekt/Projektvorlage
sichern 11
sichern unter 11
Projekte
schließen

- Projektfenster 11, 28
- Alle 11, 28
- unterteilen/stapeln
 - In Ganze Seiten 27
 - In Miniaturen 27
 - In Originalgröße 27
- Kontextmenü für Untermenü Fenster 27
- Punkt-/Segmenttyp
 - Eckpunkt 14
 - Gerades Liniensegment 15
 - Glatter Punkt 14
 - Kurvenförmiges Liniensegment 15
 - Symmetrischer Punkt 14

Q

- QuarkXPress beenden 11
- QuarkXPress Umgebung 11

R

- Rahmen 14
- Rahmen und Inhalt skalieren
 - Rahmen proportional skalieren 19
 - Rahmen proportional von der Rahmenmitte aus skalieren 19
 - Rahmen und Inhalt proportional skalieren 19
 - Rahmen und Inhalt proportional von der Rahmenmitte aus skalieren 19
 - Rahmen und Inhalt skalieren 19
- Randstil 14
- Rechtschreibprüfung
 - Layout 16
 - Text 16
 - Wort/ Auswahl 16
- Register in Dialogboxen
 - Nächstes zeigen 8
 - Vorheriges zeigen 8
- Rubi 13

S

- Schaltflächen
 - Abbrechen 8
 - Anwenden 8
 - Ja 8
 - Nein 8
 - OK 8
- Schaltflächen für Rechtschreibprüfung
 - Alle unbekanntes Wörter ins Hilfslexikon aufnehmen 33
 - Auslassen 33
 - Hinzufügen in das geöffnete Hilfslexikon 33
 - Suchen 33
- Schlagschatten 14
- Schrift
 - ändern
 - Anwenden einer Schrift erzwingen 30
 - Feld Schrift in der Maßpalette aufrufen 30

- Nächste 30
- Vorherige 30
- Schrift in Dialogbox Zeichenattribute 13
- Schriftenvoransicht vorübergehend aus- bzw. einschalten 13
- Schriftgröße
 - Erhöhen
 - 1 Point 30
 - nach Voreinstellung 30
 - Interaktiv verändern inklusive Rahmen
 - proportional 30
 - von der Rahmenmitte aus 31
 - unproportional 31
 - Verringern
 - 1 Point 30
 - nach Voreinstellung 30
- Schrifthöhe/Schriftbreite
 - Erhöhen
 - 1% 31
 - 5% 31
 - Verringern
 - 1% 31
 - 5% 31
- Schriftstile
 - Doppelte Durchstreichung 12
 - Einzelne Durchstreichung 12
 - Fett 12
 - Hochgestellt 13
 - Index 13
 - Kapitälchen 13
 - Konturiert 12
 - Kursiv 12
 - Normal 12
 - Schattiert 12
 - Tiefgestellt 13
 - Unterstrichen 12
 - Wort 12
 - Versalien 13
- Scrollen
 - Bis Textanfang 28
 - Bis Textende 28
 - Echtzeitbewegung aktivieren 28
 - Echtzeitbewegung deaktivieren 28
 - Einen Bildschirm abwärts 28
 - Einen Bildschirm aufwärts 28
 - Erweiterte Tastatur
 - Einen Bildschirm abwärts 28
 - Einen Bildschirm aufwärts 28
 - Zum Layoutanfang 28
 - Zum Layoutende 28
 - Zur ersten Seite 28
 - Zur letzten Seite 28
 - Zur nächsten Montagefläche 29
 - Zur nächsten Seite 29
 - Zur vorhergehenden Montagefläche 29

Zur vorhergehenden Seite [29](#)
Mit der Seitenverschiebeband [28](#)
Zur ersten Seite [28](#)
Zur letzten Seite [28](#)
Zur nächsten Seite [28](#)
Zur vorhergehenden Seite [28](#)

Seite

Anzeigen

- Dialogbox Gehe zu Seite aufrufen [27](#)
- Layoutseite [15](#), [27](#)
- Musterseite der aktuellen Layoutseite [15](#), [27](#)
- nächste Musterseite [15](#), [27](#)
- Seiteneigenschaften [15](#)
- vorherige Musterseite [15](#), [27](#)
- Vorschau des (SWF-)Layouts [15](#)

Gehe zu Seite [15](#)

Seite als EPS sichern [11](#)

Seitenlayoutpalette

- Absolute Seitenzahl der Layoutseite anzeigen bei Abschnitten [24](#)
- Ausgewählte Seiten löschen [24](#)
 - ohne Warnung [24](#)
- Dialogbox Seiten einfügen öffnen [24](#)
- Kontextmenü anzeigen [24](#)
- Musterseite der aktuellen Layoutseite aufrufen [24](#)
- Musterseite mehreren Layoutseiten gleichzeitig zuweisen [24](#)
 - zeigen/verbergen [16](#), [24](#)

Seitenraster

- An Seitenraster verriegeln [15](#)
 - zeigen/verbergen [15](#)

Sonderzeichen

- Absatzzeichen (¶) [33](#)
- Apple-Logo (🍏) [33](#)
- Bedingter Zeilenumbruch [33](#)
- Bruchstrich [33](#)
- Copyright-Symbol (©) [33](#)
- Einzug hier [33](#)
- Euro-Symbol (€) [33](#)
- Gliederungszeichen (•) [33](#)
- Markensymbol (™) [33](#)
- Neue Spalte [33](#)
- Neue Zeile [33](#)
- Neuer Absatz [33](#)
- Neuer Rahmen [33](#)
- Pfund-Symbol (£) [33](#)
- Rechts eingezogener Tabulator [33](#)
- Registerzeichen (®) [33](#)
- Yen-Symbol (¥) [33](#)
 - zeigen/verbergen [15](#)

Sprache wechseln

- Anwenden einer Sprache erzwingen [36](#)

Stilvorlagenpalette

Absatzstilvorlage anwenden, Zeichenstilvorlagen beibehalten [24](#)

Absatzstilvorlage mit zugehöriger Zeichenstilvorlage anwenden [24](#)

Dialogbox Stilvorlage bearbeiten aufrufen [24](#)

Kontextmenü aufrufen [24](#)

Zeichenstilvorlage anwenden [24](#)

- zeigen/verbergen [16](#), [24](#)

Suchen/Ersetzen-Palette

- Schaltfläche Weitersuchen in Suche erstes ändern [25](#)
- verbergen [12](#), [25](#)
- zeigen [12](#), [25](#)

T

Tabellen

Zellen auswählen

- Alle Zellen der Tabelle [37](#)
- Alle Zellen einer Spalte [36](#)
- Alle Zellen einer Zeile [36](#)
- Einzelne Zelle [36](#)
- Einzelne Zellen abwählen [37](#)
- Mehrere Spalten [37](#)
- Mehrere unzusammenhängende Zellen [36](#)
- Mehrere Zeilen [37](#)
- Nächste Zelle [36](#)
- Vorherige Zelle [36](#)

Zellen nicht verkettet

Markieren

- Bis Textanfang in der Zelle [37](#)
- Bis Textende in der Zelle [37](#)
- Gesamter Text in der Zelle [37](#)

Texteinfügemarke positionieren

- An das Textende in der Zelle [37](#)
- An den Beginn des Absatzes [37](#)
- An den Beginn des nächsten Absatzes [37](#)
- An den Textanfang in der Zelle [37](#)

Zellen verkettet

Markieren

- Bis zum Textanfang in der Tabelle [37](#)
- Bis zum Textende in der Tabelle [37](#)
- Gesamten Text in der Tabelle [37](#)

Nächste Zelle [37](#)

Texteinfügemarke positionieren

- Am Textanfang der Tabelle [37](#)
- Am Textende der Tabelle [37](#)
- An den Beginn des Absatzes [37](#)
- An den Beginn des nächsten Absatzes [37](#)
- Vorherige Zelle [37](#)

Tabulatoren [13](#)

Tabulatorlineal

- löschen [9](#)

Text

- Ausrichtung
- Blocksatz [13](#)

- Erzwungener Blocksatz 13
- Linksbündig 13
- Rechtsbündig 13
- Zentriert 13
- exportieren 36
- Größe → Andere 12
- importieren 36
- suchen
 - Achtelgeviert 32
 - Bedingter Zeilenumbruch 32
 - Drittelgeviert 32
 - Einzug hier 32
 - Flexibles Leerzeichen 32
 - Geviert 33
 - Glyphe ohne Unicodewert 33
 - Halbgeviert 32
 - Ideographisches Leerzeichen 33
 - Interpunktionsleerzeichen 32
 - Jokerzeichen 32
 - Neue Spalte 32
 - Neue Zeile 32
 - Neuer Absatz 32
 - Neuer Rahmen 32
 - Nullabstand 32
 - Sechstelgeviert 32
 - Seitenzahl des nächsten Rahmens 32
 - Seitenzahl des vorherigen Rahmens 32
 - Standardleerzeichen 33
 - Tabulator 32
 - Trennfuge 33
 - Umgekehrter Schrägstrich 32
 - Viertelgeviert 32
 - Vierundzwanzigstelgeviert 32
 - Wortverbinder 32
 - Zeichen für automatische Seitenzahl 32
 - Ziffernleerzeichen 33
- Text mit der Maus markieren
 - Absatz 36
 - Text 36
 - Texteinfügemarke platzieren 36
 - Wort 36
 - Wort einschließlich Punkt, Komma etc. 36
 - Zeile 36
- Text sichern 11
- Text ziehen und loslassen
 - Text ziehen (Vorgabe deaktiviert) 32
 - Text ziehen + kopieren (Vorgabe deaktiviert) 32
 - Text ziehen + kopieren (Vorgabe aktiviert) 32
- Text/Bild importieren 11
- Texteinfügemarke bewegen
 - Zum nächsten Absatz 35
 - Zum nächsten Wort 35
 - Zum nächsten Zeichen 35
 - Zum Textanfang 35
 - Zum Textende 35
- Zum vorhergehenden Absatz 35
- Zum vorherigen Wort 35
- Zum vorherigen Zeichen 35
- Zum Zeilenanfang 35
- Zum Zeilenende 35
- Zur nächsten Zeile 35
- Zur vorherige Zeile 35
- Textfluss aktualisieren
 - an aktuelle Version von QuarkXPress anpassen 30
- Textrahmen erstellen 30
- Textrahmenraster
 - zeigen/verbergen 15
- Textrichtung ändern 13
- Trenn- und Bindestriche
 - Geschützter Geviert-Trennstrich 34
 - Geschützter Halbgeviert-Trennstrich 34
 - Geschützter Trennstrich 34
 - Geviert-Trennstrich 34
- Trennfuge
 - mit Trennstrich 34
 - ohne Trennstrich 34
- Trennverbot
 - ganzes Wort 34
 - im Wort 34
- Trennvorschlag 16
- U**
- Überfüllungspalette
 - zeigen/verbergen 16, 24
- Umfluss 14
- Unterschneidung/Spationierung
 - Erhöhen
 - 1/20 Geviert 31
 - 1/200 Geviert 31
 - Verringern
 - 1/20 Geviert 31
 - 1/200 Geviert 31
- W**
- Werkzeugpalette
 - Bézier-Stiftwerkzeug, Punkt-hinzufügen-Werkzeug, Punkt-entfernen-Werkzeug, Punkt-umwandeln-Werkzeug, Scherenwerkzeug, Punkt-Auswahl-Werkzeug, Freihandwerkzeug wählen 22
 - Bézierwerkzeuge vorübergehend auf Objektwerkzeug umschalten 22
 - Bézierwerkzeuge vorübergehend auf Punktauswahl-Werkzeug umschalten 22
 - Bézierwerkzeuge vorübergehend auf Punktumwandlungs-Werkzeug umschalten 22
 - Bildinhaltswerkzeug wählen 23
 - Fensterfläche Werkzeug in Dialogbox Vorgaben aufrufen 22
 - Linienwerkzeug wählen 22

Nächstes Werkzeug auswählen 22
Objektwerkzeug wählen 22
Rechteckiges Rahmenwerkzeug, Ovale Rahmenwerkzeug, Starburst-Werkzeug, CompositionZones-Werkzeug wählen 22
Starburst-Vorgaben aufrufen 22
 Erweitert 22
Tabellenwerkzeug wählen 23
Textinhaltswerkzeug, Textverkettungswerkzeug, Textentkettungswerkzeug wählen 23
Umschalten zwischen Objekt- und Inhaltswerkzeug 22
Verschiebewerkzeug wählen 23
Vorheriges Werkzeug auswählen 22
Werkzeug aus Hauptpalette in Popup-Palette verschieben 22
Werkzeug aus Popup-Palette in Hauptpalette verschieben 22
 zeigen/verbergen 16, 22
Zoomwerkzeug wählen 23
Widerrufen 11
Wiederherstellen 11

Z

Zeichen gruppieren 13
Zeichen löschen
 Erweiterte Tastatur
 Markierte Zeichen 36
 Nächstes Wort 36
 Nächstes Zeichen 36
Markierte Zeichen 36
Nächstes Wort 36
Nächstes Zeichen 36

Vorheriges Wort 36
Vorheriges Zeichen 36
Zeichen markieren
 Bis zum nächsten Absatz 35
 Bis zum vorhergehenden Absatz 35
 Nächstes Wort 35
 Nächstes Zeichen 35
 Vorheriges Wort 35
 Vorheriges Zeichen 35
 Zum Textanfang 35
 Zum Textende 35
 Zum Zeilenanfang 35
 Zum Zeilenende 35
 Zur nächsten Zeile 35
 Zur vorherigen Zeile 35
Zeilen prüfen
 Nächste Zeile 16
Zeilenabstand 13
 Erhöhen
 0,1 Point 31
 1 Point 31
 Verringern
 0,1 Point 31
 1 Point 31
Zoomen
 in Voreinstellungsschritten
 Erweiterte Tastatur
 Größer 15
 Kleiner 15
 Größer 15
 Kleiner 15
Zurück zur letzten automatisch gesicherten Fassung 11